

# Science et Représentations

## Colloque International En mémoire de Pierre Souffrin



BIBLIOTECA LEONARDIANA DI VINCI, 26-29 SETTEMBRE 2012

### Programma degli interventi

#### Mercoledì 26 Settembre 2012

10.00 Presentazione del volume *Pierre Souffrin écrits choisis d'histoire des sciences*, Édition de Michel Blay, Francesco Furlan, Michela Malpangotto Paris, Les Belles Lettres («L'Âne d'or»), 2012

11.30 Eberhard Knobloch  
*Les écrits des arpenteurs romains et l'influence de la cosmologie*

12.10 Gianni Micheli  
*I "principi" nelle diverse concezioni della meccanica antica*

15.00 Monica Ugaglia  
*Peso e peso specifico in Aristotele*

15.40 Walter Roy Laird  
*Heron of Alexandria and the Principles of Mechanics*

16.20 Jean Celeyrette  
*A propos d'un sophisme sur le mouvement dans le manuscrit Séville Colomb. 7-7-13*

17.20 Stefano Caroti  
*La vitesse chez Walter Burley*

18.00 Giuseppina Ferriello  
*La diffusione della Meccanica di Erone in ambito iranico*

18.40 Romano Gatto  
*La Meccanica di Erone nel Rinascimento*

#### Giovedì 27 Settembre 2012

9.00 Jürgen Renn-Sonja Brentjes  
*La meccanica preclassica e il mondo arabo.*

9.40 Ken'ichi Takahashi  
*On the need to rewrite the formation process of Galileo's Theory of Motion*

10.20 Jochen Büttner  
*Swinging and rolling: at the root of Galileo's new Theory of Motion*

11.20 Martin Frank  
*Guidobaldo e il giovane Galileo*

12.00 Pier Daniele Napolitani  
*Galileo e Guidobaldo: la caduta dei corpi in un mezzo e altre storie*

15.00 Michela Malpangotto  
*Le Theoricae novae planetarum di Peurbach: un'opera, la sua ricezione e l'universo con cui dovrà confrontarsi Copernico*

15.40 Pietro Omodeo  
*Machina mundi e moto terrestre: tra cosmologia e meccanica nel Rinascimento*

16.40 Patricia Radelet  
*La chute des corps, le mouvement des corps célestes et l'unification des mondes supra et infra lunaires*

17.20 Thomas B. Settle  
*Reflections on the shift from Medieval natural philosophy to a materialist/mechanistic view of the earth and the surrounding heavens: the case of Galileo*

#### Venerdì 28 Settembre 2012

9.00 Carlo Maccagni  
*La cultura dell'abaco e lo strato culturale intermedio*

9.40 Andrea Bocchi  
*Dal Liber abaci ai libri d'abaco: errori, fraintendimenti, ristrutturazioni*

10.20 Paola Manni  
*Macchine e terminologia delle macchine in Leonardo: il primo codice di Madrid*

11.20 Marco Biffi  
*Prime osservazioni sulla lingua dell'architettura di Leonardo*

12.00 Pascal Briost  
*Tartaglia e gli artiglieri italiani*

15.00 Pierre Caye  
*La science de l'art: sur la place des sciences dans la constitution des arts plastiques de la Renaissance à l'âge classique*

15.40 Romano Nanni  
*Prima di Sagredo: i modelli di macchine e il problema di Vitruvio tra Quattro e Cinquecento*

16.40 Oreste Trabucco  
*Gli architetti di fronte al Mechanicorum liber di Guidobaldo del Monte*

17.20 Cesare Maffioli  
*Not a Limit of Art but of Nature. Cardano and Galileo on the Suction Lift of Water*

18.00 Antonio Becchi  
*Corde, pesi e 'virtutes' nei manoscritti Lat. 10246 e Lat. 10280 della Bibliothèque Nationale de France*

#### Sabato 29 Settembre 2012

9.30 Elio Nenci  
*Le edizioni scientifiche nel Cinquecento*

10.10 Alessandra Fiocca  
*Baldasassare Boncompagni e la riscoperta della scienza medievale*

11.20 Veronica Gavagna  
*I problemi dell'edizione degli scritti euclidei di Maurolico*

12.00 Discussione generale e chiusura dei lavori

### Oltre il Convegno

#### **giovedì 27 settembre, ore 20.30**

Presentazione della Collana *Science et savoirs* delle Belles Lettres (Parigi) e del suo primo volume edito: Paolo d'Alessandro e Pier Daniele Napolitani, *Archimede latino. Iacopo da San Cassiano e il corpus archimedeo alla metà del Quattrocento*  
Aperitivo con Francesco Furlan e Sebastiano Gentile

#### **venerdì 28 settembre, ore 21.30**

*Storia della scienza come impegno civile*  
Incontro-dibattito con Giulio Giorello

[www.bibliotecaleonardiana.it/convegnosouffrin/home.html](http://www.bibliotecaleonardiana.it/convegnosouffrin/home.html)

