

## Scuola Estiva di Vinci Corso di perfezionamento

# IL CORPO UMANO TRA ARTE E SCIENZA NEL RINASCIMENTO: SEZIONARE, OSSERVARE, DESCRIVERE, ILLUSTRARE

## 14-21 settembre 2007

Nel corso del Rinascimento, e in modo particolare nel Cinquecento, muta radicalmente la concezione del corpo umano: ne sono testimonianza le opere anatomiche, ma anche il modo in cui esso è rappresentato. L'anatomia, fondata sulla dissezione e sull'osservazione diretta dei corpi, diventa in questo periodo una disciplina che suscita l'interesse e la curiosità non soltanto dei medici, ma anche di artisti, filosofi, teologi e umanisti. Il corso propone attraverso un approccio multidisciplinare, da un lato, di analizzare le pratiche dei diversi attori coinvolti nella ricerca e nella riflessione sul corpo umano, dall'altro di dar conto della complessità degli interessi e delle poste in gioco (culturali, scientifiche, artistiche, morali) inerenti all'"invenzione del corpo moderno".

Docenti del corso: Andrea Carlino (Università di Ginevra), Philippe Comar (École Nationale Supérieure des Beaux-Arts, Paris), Roberto Paolo Ciardi (Università di Pisa), Rafael Mandressi (CNRS Paris, Centre Alexandre Kojré).

Comitato scientifico del corso: Andrea Carlino, Roberto Paolo Ciardi, Romano Nanni

Il corso si svolgerà dal **14 al 21 settembre**, con inizio venerdì pomeriggio 14.

Il corso prevede lezioni, sedute seminariali e conferenze monografiche, visite al Museo della Specola (Firenze) e Biblioteca Nazionale (Firenze). Sono ammessi a frequentare il corso i laureati in discipline scientifiche, tecniche, umanistiche e artistiche e di diplomati delle Accademie delle Belle Arti. **Sono previste n.12 borse di studio.**

**Il termine per la presentazione delle domande è il 29 giugno 2007, ore 12.00**

Le domande di ammissione, complete di curriculum vitae, indirizzate alla segreteria del corso, dovranno pervenire per posta al protocollo del Comune di Vinci, Piazza Leonardo da Vinci n. 29 – 50059 Vinci (FI) – Italia. Farà fede la data del timbro postale di partenza. Le domande potranno essere anticipate anche per posta elettronica alla segreteria del corso.

Il bando completo è disponibile sulla home page della Biblioteca Leonardiana ([www.bibliotecaleonardiana.it](http://www.bibliotecaleonardiana.it)) e sulla pagina della Scuola Estiva, allo stesso indirizzo.

### Segreteria del corso:

Eleonora Gargiulo, ore 9.30-13.00, sabato escluso, tel. (0039) 0571-933244, fax (0039) 0571-567930, e-mail [e.gargiulo@comune.vinci.fi.it](mailto:e.gargiulo@comune.vinci.fi.it)

### Per ulteriori informazioni:

Segreteria del corso, oppure presso la Biblioteca Leonardiana, Monica Taddei (0039) 0571-933264, e-mail: [m.taddei@comune.vinci.fi.it](mailto:m.taddei@comune.vinci.fi.it) e Silvia Bracaloni, tel. (0039) 0571-933265, e-mail: [s.bracaloni@comune.vinci.fi.it](mailto:s.bracaloni@comune.vinci.fi.it)



La Scuola Estiva di Vinci è sostenuta da:

**allegri**

**BERNI**

**Industrie Bitossi s.p.a.**

GRUPPO  
COLOROBIA

**SAMMONTANA**  
GELATI ALL'ITALIANA

**Ayrom**