

Scuola Estiva di Vinci

Corso di perfezionamento

IL DISEGNO TECNICO NEL RINASCIMENTO

22-29 settembre 2006

Il primo corso della *Scuola Estiva di Vinci* è organizzato nell'ambito del progetto *La tecnica come bene culturale. La storia della tecnica e del disegno tecnico del Rinascimento e della prima modernità come patrimonio comune europeo* (www.renaissance-heritage.net), cofinanziato dalla Commissione Europea con il programma Cultura 2000. Il corso si propone di approfondire, sul piano metodologico e dei contenuti, temi connessi ai caratteri e strumenti propri del disegno tecnico rinascimentale e al suo ruolo nella storia della tecnica, e di formare una rete internazionale di giovani laureati su questo specifico aspetto della storia del patrimonio culturale europeo. Il corso prenderà in considerazione prevalentemente aspetti del disegno di macchine e del disegno di architettura nei secoli XV-XVII. L'impostazione del corso mira inoltre ad introdurre familiarità con un effettivo approccio interdisciplinare, in particolare tra saperi umanistici e saperi tecnici.

Sono previste lezioni ed interventi di: Pascal Briost (Università di Tours), Filippo Camerota (Istituto e Museo di Storia della Scienza, Firenze), Marco Carpiceci (Università la Sapienza di Roma), Gaetano Cascini (Università di Firenze), Daniela Lamberini (Università di Firenze), Romano Nanni (Biblioteca Leonardiana & Museo Leonardiano), Giuseppina Carla Romby (Università di Firenze), Edoardo Rovida (Politecnico di Milano).

Comitato scientifico del corso: Pascal Briost - Gaetano Cascini - Gisela Engel - Boriana Vladimirova Hristova - Daniela Lamberini - Romano Nanni - Giuseppina Carla Romby

Il corso si svolgerà **dal 22 al 29 settembre**, nei giorni di venerdì pomeriggio 22, sabato mattina 23, mattina/pomeriggio dal 25 al 29 settembre.

Il corso prevede lezioni, sedute seminariali e conferenze monografiche, visite in archivi storici e biblioteche di conservazione ed esercitazioni per un totale di 33 ore.

Sono ammessi a frequentare il corso i laureati in storia, storia dell'arte e arti applicate, storia dell'architettura e della città, storia della scienza e delle tecniche, storia della filosofia, architettura, ingegneria, beni culturali, e i diplomati delle Accademie delle Belle Arti, per un numero massimo di 15 iscritti.

Sono previste n. 12 borse di studio.

Il termine per la presentazione delle domande è il 26 giugno 2006, ore 12.00.

Le domande di ammissione, complete di curriculum vitae, indirizzate alla segreteria del corso, dovranno pervenire per posta al protocollo del Comune di Vinci, Piazza Leonardo da Vinci 29 - 50059 Vinci (FI) - Italia. Farà fede la data del timbro postale di partenza. Le domande potranno essere anticipate anche per posta elettronica alla segreteria del corso.

Il **bando** completo è disponibile sul sito web www.renaissance-heritage.net.

Segreteria del corso:

Eleonora Gargiulo, ore 9.30-13.00, sabato escluso tel. (+39) 0571-933244, fax (+39) 0571-567930, e-mail e.gargiulo@comune.vinci.fi.it.

Per ulteriori informazioni:

Segreteria del corso oppure, presso la Biblioteca Leonardiana, Monica Taddei, tel. (+39) 0571-933264, e-mail m.taddei@comune.vinci.fi.it, e Silvia Bracaloni, tel (+39) 0571-933265, e-mail s.bracaloni@comune.vinci.fi.it.

