

OMAGGIO A LEONARDO PER CINQUE SECOLI DI STORIA: 1519-2019

Atti del ciclo di conferenze (Vinci, Biblioteca Leonardiana, 26 gennaio - 23 novembre 2019)

A CURA DI ROBERTA BARSANTI E MONICA TADDEI

Lo studio dell'opera artistica e manoscritta di Leonardo mostra quanto complessa sia una definizione di tutti i suoi interessi e del suo ruolo di artista e scienziato. Il volume presenta una serie di interventi critici frutto del ciclo di conferenze Leonardo 1519-2019. Appuntamenti d'autore della Biblioteca Leonardiana per cinque secoli di storia tenutosi a Vinci nel corso del 2019: nella loro diversità di approcci e di tematiche affrontate, essi forniscono l'immagine di uno slittamento continuo tra arte e scienza. Una riflessione sulle due ricorrenze centenarie leonardiane del secolo scorso (1919, 1952) apre il volume e fa da antiporta a questa miscel-



anea, anch'essa occasionata da una celebrazione centenaria. I due saggi che seguono si occupano del primo ed ultimo Leonardo, dagli esordi artistici alla produzione tarda alla corte di Francesco I. All'interno di questa cornice gli altri saggi introducono affondi temporalmente più trasversali sull'opera leonardiana: dalla scultura agli studi geologici e al loro sviluppo in rapporto all'evoluzione della rappresentazione artistica del paesaggio, all'indagine della natura e al procedere dall'arte alla conoscenza delle "regole" della natura stessa, all'interesse per le artiglierie e ai fenomeni conseguenti.

This volume presents the proceedings of the lecture series Leonardo 1519-2019. Appuntamenti d'autore della Biblioteca leonardiana per cinque secoli di storia, held in Vinci in 2019 on the occasion of the fifth centenary of Leonardo's death. The opening essay introduces the year of celebrations with a reflection on the two centennial anniversaries of the last century (1919, 1952). It is followed by contributions on the work of Leonardo da Vinci from different points of view that hinge on the multidisciplinary nature of Leonardo's production.

Biblioteca Leonardiana. Studi e Documenti, vol. 9

2023, cm 17 × 24, XIV-154 pp. con 53 figg. a colori n.t.

[ISBN 978 88 222 6767 2]

<http://www.olschki.it/libro/9788822267672>

CASA EDITRICE

Casella postale 66 • 50123 Firenze
info@olschki.it • pressoffice@olschki.it

Tel. (+39) 055.65.30.684



LEO S. OLSCHKI

P.O. Box 66 • 50123 Firenze Italy
orders@olschki.it • www.olschki.it

Fax (+39) 055.65.30.214